

20CASAS

NÚMERO 38

ESPAÑA: 3,90€. (CANARIAS: 4,05€.) PORTUGAL CON.: 4,00€.

by
Diseño Interior

BAÑOS

MEJORAS FÁCILES PARA
UN CAMBIO RADICAL

ESPACIOS PEQUEÑOS

Cómo ganar luz,
amplitud, comodidad

REFORMAS BRILLANTES

SÁCALE A TU CASA MÁS PARTIDO

LOS ESTILOS TOP DE LA DECORACIÓN MODERNA

SUS CLAVES Y TODOS LOS MUEBLES PARA INSPIRARTE



ESPACIOS VALIOSOS

EL SALÓN se orientó hacia la fachada principal. Los pilares originales permitieron organizar las diferentes zonas. El sofá naranja se compró en El Apartamento, la cómoda es de herencia y la lámpara, de Habitat.



EN UN PISO DE 70 M²

Multiplicar funciones

El programa era muy ambicioso: dos dormitorios, baño, aseo, cocina con office, lavadero y estudio. La reforma logró encajarlos multiplicando las funciones de cada espacio con la distribución y las puertas correderas.





La reforma de este apartamento madrileño, realizada por Paula Rosales y Kenneth Kim, del estudio MOREMAS, pretendía acondicionar un piso de 70 m² en un edificio centenario para vivienda de una joven pareja con un bebé. “El programa de los propietarios, lo que nosotros llamamos la *wish list*, era muy ambicioso y el espacio muy limitado, explica la arquitecta Paula Rosales. Nuestro reto era encajarlo con un buen diseño y soluciones creativas, y sin salirnos de un presupuesto ajustado”. El piso se encontraba en muy mal estado, no sólo a nivel estructural sino de instalaciones, que hubo que reemplazar por completo. “El edificio es muy antiguo, de estructura de madera y fábrica de ladrillo, prosigue, y en las zonas húmedas la madera presentaba problemas de pudrición”. Pero, a pesar de todo, la vivienda

disfrutaba de gran luminosidad, buenas vistas y proporciones, que la reforma se encargó de potenciar. La principal dificultad fue cambiar de sitio el baño y la cocina, en el centro de la planta, lejos de la bajante, para lo cual hubo que elevar el suelo con una nueva estructura. Gracias a esta solución se liberó el perímetro de la casa para ordenar las distintas estancias, optimizando los m² al evitar pasillos y distribuidores. “La intervención más importante y necesaria fue unificar el aseo de invitados y el baño principal en uno solo, pero divisible mediante correderas, de modo que se puede usar desde el dormitorio como baño completo y desde el hall como aseo”. Precisamente son las puertas correderas la clave para lograr la gran flexibilidad de uso que se pretendía y el óptimo aprovechamiento del espacio: permiten abrir y conectar todo, o cerrar e independizar las estancias según se

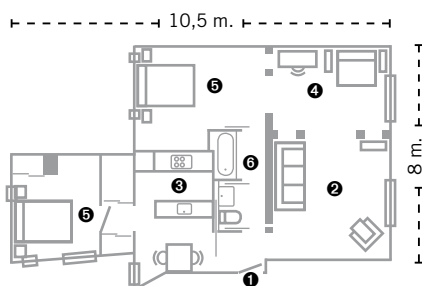
necesite. Los propietarios deseaban mantener la esencia original de la casa, por su época y estilo, pero dándole un aire limpio, fresco y natural que contrastara con el carácter urbano y céntrico del barrio. Para ello, se eligieron materiales naturales como la madera de Sucupira en el suelo y la lacada en carpinterías interiores y exteriores, y se pintaron las paredes en tonos grises verdosos relajantes. Para optimizar el espacio disponible, los armarios se realizaron en madera lacada, integrados en la arquitectura. FOTOS: JAVIER ORTEGA



LA COCINA, como la mayor parte del mobiliario, es de Ikea. La encimera y el antepecho son de Silestone. La cafetera, City'z de Nespresso. Abajo, el baño con lavabo retro de Duravit.



SOBRE EL PLANO:
1. Entrada. 2. Estar.
3. Cocina. 4. Estudio.
5. Dormitorio. 6. Baño.



SUS CLAVES

MOVER LAS ZONAS HÚMEDAS. Era imprescindible cambiar de sitio baño y cocina para optimizar la distribución. Como las bajantes quedaban muy alejadas de su nuevo emplazamiento, fue necesario elevar el suelo de parte de la casa con una estructura que además aligeraba la carga sobre el forjado, muy deteriorado.

SOLADO ORIGINAL. Desde el principio se planteó conservarlo. Como no estaba en buen estado, se mantuvo sólo en dos zonas del salón y el estudio, rodeándolo de madera. El efecto es como alfombras de barro.

COCINA LOW COST. Cobra gran protagonismo al situarse en el centro de la planta. Se equipó con un programa de Ikea muy asequible, pero con un buen diseño, en coherencia con el resto, y detalles como linestras, antepecho etc.

PUERTAS CORREDERAS. Fueron claves para lograr la flexibilidad de usos que se pretendía. Su realización fue compleja, para que encajaran bien sin resultar pesadas.